



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto comprensivo "via Acquaroni"
Via Acquaroni, 53 00133 ROMA tel. 062050607 fax 0620449294
Mail: rmic8e700g@istruzione.it Pec: rmic8e700g@pec.istruzione.it
Codice Fiscale. 97713360580 – DIS. XVI
Sito web <http://www.istitutocomprensivoacquaroni.edu.it/>

La valutazione nella Scuola Primaria

Delibera n° 4 del Collegio docenti 19 maggio 2025

<i>Premessa</i>	<i>pag.3-4</i>
<i>Obiettivi per disciplina delle singole classi inseriti nel RE (Reg. Elettr.)</i>	<i>pag.5</i>
<i>Rubrica di valutazione degli apprendimenti per disciplina (indicatori e livelli di apprendimento)</i>	<i>pag.18</i>
<i>Italiano</i>	<i>pag.18</i>
<i>Inglese</i>	<i>pag.19</i>
<i>Storia</i>	<i>pag.20</i>
<i>Geografia</i>	<i>pag.21</i>
<i>Matematica</i>	<i>pag.22</i>
<i>Scienze</i>	<i>pag.23</i>
<i>Musica</i>	<i>pag.24</i>
<i>Arte e Immagine</i>	<i>pag.25</i>
<i>Tecnologia</i>	<i>pag.26</i>
<i>Ed. Fisica</i>	<i>pag.27</i>
<i>I.R.C.</i>	<i>pag.28</i>
<i>Attività alternativa</i>	<i>pag.29</i>
<i>Ed. Civica</i>	<i>pag.30</i>
<i>Rubrica del comportamento</i>	<i>pag.31</i>

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

Con l'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 2024, registrata dalla Corte dei conti in data 20 gennaio 2025, il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha introdotto una serie di modifiche al sistema di valutazione della scuola primaria, a partire dal secondo quadrimestre del 2025, con l'obiettivo di promuovere una didattica più inclusiva e orientata alla valorizzazione delle competenze individuali.

È riservata particolare attenzione alla valutazione degli studenti con disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento, assicurando così un approccio inclusivo e personalizzato alle esigenze di ogni singolo alunno.

Questi cambiamenti mirano a rispondere alle esigenze di un sistema educativo più inclusivo, in grado di valorizzare le competenze degli studenti in modo più completo e personalizzato.

Lo scopo è quello di superare la tradizionale valutazione numerica e orientarsi verso un approccio più descrittivo, che tenga conto delle diverse modalità di apprendimento e delle specifiche esigenze di ciascun alunno.

I giudizi sintetici si articolano in questo modo:

- **Ottimo:** Indica un livello di apprendimento pienamente raggiunto e consolidato, con ottime capacità di applicazione delle conoscenze.
- **Distinto:** Indica un livello di apprendimento raggiunto, con distinte capacità di applicazione delle conoscenze.
- **Buono:** Denota un buon livello di apprendimento, con una solida comprensione dei contenuti e capacità di applicazione generalmente buone.
- **Discreto:** Segnala un livello di apprendimento sufficiente, con una comprensione di base dei contenuti e una capacità di applicazione che necessita di ulteriore consolidamento.
- **Sufficiente:** Indica un livello di apprendimento che raggiunge la sufficienza, ma che richiede un maggiore impegno per consolidare le conoscenze e le competenze.
- **Non sufficiente:** Evidenzia un livello di apprendimento che non raggiunge gli obiettivi minimi previsti, con significative lacune che necessitano di interventi di recupero.

Nel dettaglio:

<i>Giudizio sintetico</i>	<i>Descrizione</i>
<i>Ottimo</i>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
<i>Distinto</i>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
<i>Buono</i>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<i>Discreto</i>	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<i>Sufficiente</i>	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<i>Non sufficiente</i>	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

La valutazione degli alunni/e con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni/e con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

ITALIANO

classe I

- ❖ Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascoltare, comprendere testi orali. Leggere, comprendere e scrivere semplici parole o frasi, individuandone gli elementi principali, anche in maniera autonoma.

classe II

- ❖ Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascoltare, comprendere testi orali. Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, individuandone gli elementi principali. Scrivere brevi testi corretti, chiari e coesi. Riconoscere ed individuare i principali elementi di morfologia e sintassi.

classe III

- ❖ Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascoltare, comprendere testi orali. Leggere e comprendere testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia pertinente. Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla propria esperienza conoscitiva. Riconoscere ed individuare i principali elementi di morfologia e sintassi.

classe IV

- ❖ Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascoltare e comprendere testi orali provenienti da varie fonti. Individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterli in relazione. Leggere e comprendere testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia appropriata. Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati all'esperienza conoscitiva. Riconoscere ed individuare i principali elementi di morfologia e sintassi.

classe V

- ❖ Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascoltare e comprendere testi orali provenienti da varie fonti. Individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterli in relazione. Leggere e comprendere testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica. Scrivere testi di vario genere, non solo legati all'esperienza conoscitiva, corretti nell'ortografia, chiari e coesi. Riconoscere ed individuare i principali elementi di morfologia e sintassi.

INGLESE

classe I

- ❖ Identificare soggetti e oggetti in diversi contesti nelle attività proposte. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni. Riconoscere e riprodurre i suoni delle parole. Abbinare immagini e forme scritte del lessico in obiettivo.

classe II

- ❖ Identificare soggetti, caratteristiche e oggetti in diversi contesti nelle attività proposte. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni. Riconoscere e riprodurre i suoni delle parole. Abbinare immagini e forme scritte del lessico in obiettivo.

classe III

- ❖ Identificare soggetti, caratteristiche e oggetti in diversi contesti nelle attività proposte. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni. Riconoscere e riprodurre i suoni delle parole. Abbinare immagini e forme scritte del lessico in obiettivo familiarizzando con alcune peculiarità ortografiche dell'inglese. Interagire nel gioco; comunicare in scambi di informazioni semplici e/o complesse.

classe IV

- ❖ Comprendere argomenti di carattere generale. Identificare il tema centrale di un discorso. Descrivere verbalmente aspetti del proprio vissuto. Comunicare e interagire, in modo pertinente, in scambi di informazioni generali. Leggere e comprendere testi con lessico adeguato all'età, rispettando la pronuncia e la punteggiatura, con adeguata espressione. Scrivere semplici frasi di uso quotidiano, relative alle attività svolte in classe. Individuare elementi culturali e cogliere in maniera consapevole i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

classe V

- ❖ Comprendere argomenti di carattere generale. Identificare il tema centrale di un discorso. Descrivere verbalmente aspetti del proprio vissuto. Comunicare e interagire, in modo pertinente, in scambi di informazioni generali. Leggere e comprendere testi con lessico adeguato all'età, rispettando la pronuncia e la punteggiatura, con adeguata espressione. Scrivere semplici frasi di uso quotidiano, relative alle attività svolte in classe. Individuare elementi culturali e cogliere in maniera consapevole i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

STORIA

classe I

- ❖ Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. Conoscere la periodizzazione e la ciclicità.

classe II

- ❖ Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. Conoscere la periodizzazione e la ciclicità. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del passato recente. Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente.

classe III

- ❖ Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del passato recente, della storia personale e della preistoria. Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita e organizzazione sociale. Familiarizzare con la linea del tempo.

classe IV

- ❖ Usare la linea del tempo per collocare e organizzare eventi storici e conoscenze. Riconoscere elementi significativi del passato. Usare ed esplorare tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprendere e confrontare i quadri di civiltà e Individuare le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali. Comprendere i testi storici e individuarne le caratteristiche. Memorizzare ed esporre gli argomenti di studio.

classe V

- ❖ Usare la linea del tempo per collocare e organizzare eventi storici e conoscenze. Usare ed esplorare tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprendere e analizzare i quadri di civiltà. Individuare le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprendere i testi storici e individuarne le caratteristiche. Memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. Comprendere avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.

MATEMATICA

classe I

- ❖ Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Orientarsi nello spazio fisico, localizzare un oggetto nello spazio. Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. Risolvere semplici situazioni problematiche.

classe II

- ❖ Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Orientarsi nello spazio fisico, localizzare un oggetto nello spazio. Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri naturali, memorizzando regole e procedimenti risolutivi. Descrivere, denominare e classificare figure. Risolvere semplici situazioni problematiche.

classe III

- ❖ Operare con oggetti e numeri naturali. Orientarsi nello spazio fisico, localizzare un oggetto nello spazio. Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri naturali, memorizzando regole e procedimenti risolutivi. Descrivere, denominare e classificare figure. Ricercare dati e ricavare informazioni da utilizzare in base all'obiettivo. Leggere, comprendere e riuscire a risolvere problemi, descrivendone il procedimento seguito.

classe IV

- ❖ Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri naturali, riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, misurare, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire tabelle e grafici. Leggere, comprendere e riuscire a risolvere problemi, descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse.

classe V

- ❖ Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri naturali, riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, misurare, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire tabelle e grafici. Leggere, comprendere e riuscire a risolvere problemi, descrivere il procedimento seguito e riconoscere diverse strategie di soluzione. Costruire ragionamenti formulando ipotesi, confrontandosi con il punto di vista degli altri. Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali,...)

SCIENZE

classe I

- ❖ Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Individuare e descrivere aspetti essenziali osservati nell'ambiente circostante. Individuare il ciclo di vita degli esseri viventi.

classe II

- ❖ Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni.

classe III

- ❖ Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. Familiarizzare con il metodo sperimentale, i fenomeni, la materia e i suoi stati.

classe IV

- ❖ Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande e ipotesi, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi. Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.

classe V

- ❖ Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande e ipotesi, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi sistemi e apparati, riconoscere e descriverne il funzionamento.

GEOGRAFIA

classe I

- ❖ Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici. Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.

classe II

- ❖ Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici. Costruire carte degli spazi vissuti. Rappresentare percorsi sperimentati. Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.

classe III

- ❖ Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici. Costruire carte degli spazi vissuti. Rappresentare percorsi sperimentati. Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. Conoscere ed interpretare le principali carte.

classe IV

- ❖ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. Individuare i caratteri che connotano i vari paesaggi. Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. Memorizzare ed esporre gli argomenti di studio.

classe V

- ❖ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici. Individuare i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. Memorizzare ed esporre gli argomenti di studio.

EDUCAZIONE FISICA

classi I

- ❖ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo. Sperimentare una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport. Comprendere il valore delle regole. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

classi II

- ❖ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo. Sperimentare una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport. Comprendere il valore delle regole. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

classi III

- ❖ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo. Sperimentare una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport. Comprendere il valore delle regole. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

classi IV

- ❖ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori ed utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo o sperimentare drammatizzazioni. Esercitare una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport. Comprendere il valore delle regole. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.

classe V

- ❖ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori ed utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo o sperimentare drammatizzazioni. Esercitare una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport. Comprendere il valore delle regole. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.

MUSICA

classi I

- ❖ Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

classe II

- ❖ Usare la voce, il corpo e gli strumenti di uso comune per produrre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario tipo. Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale. Diventare consapevoli degli aspetti emotivi, sentimentali veicolati dai brani musicali.

classe III

- ❖ Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Diventare consapevoli degli aspetti emotivi, sentimentali veicolati dai brani musicali.

classi IV

- ❖ Valutare aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile. Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. Eseguire brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. Utilizzare strumenti in modo creativo e consapevole.

classi V

- ❖ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. Eseguire brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. Utilizzare strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.

ARTE E IMMAGINE

classe I

- ❖ Saper colorare dentro i margini. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Osservare, esplorare e descrivere immagini. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

classe II

- ❖ Produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti. Osservare e descrivere immagini. Saper colorare dentro i margini in modo uniforme ed utilizzare i colori in maniera adeguata.

classe III

- ❖ Produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Osservare, esplorare e descrivere immagini, analizzando tecniche e messaggi veicolati dalle stesse.

classi IV

- ❖ Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini varie e messaggi multimediali, analizzandone tecniche e messaggi veicolati.

classi V

- ❖ Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini varie e messaggi multimediali, analizzandone tecniche e messaggi veicolati. Conoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

TECNOLOGIA

classi I

- ❖ Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi di tipo artificiale. Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. Realizzare semplici prodotti usando strumenti, tecniche e materiali diversi. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione, guidati nelle scelte e nel procedimento.

classi II

- ❖ Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi di tipo artificiale. Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. Realizzare semplici prodotti usando strumenti, tecniche e materiali diversi. Ricavare informazioni d'uso. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione, guidati nelle scelte e nel procedimento. Familiarizzare con semplici attività per allenare il pensiero computazionale.

classi III

- ❖ Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi di tipo artificiale. Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. Ricavare informazioni d'uso. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione, guidati nelle scelte e nel procedimento. Familiarizzare con semplici attività per allenare il pensiero computazionale.

classi IV

- ❖ Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. Sperimentare attività per allenare il pensiero computazionale. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali. Iniziare a riconoscere criticamente le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.

classi V

- ❖ Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. Sperimentare attività per allenare il pensiero computazionale. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali. Conoscere diverse app e utilizzarle al meglio secondo il loro scopo specifico. Iniziare a riconoscere criticamente le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.

classe I

- ❖ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth e in particolare i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Classe II

- ❖ Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali al suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

Classe III

- ❖ Conoscere che Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Classe IV

- ❖ Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Classi V

- ❖ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Riconoscere che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i suoi insegnamenti alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL' I.R.C.

classe I

- ❖ Rapportarsi in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontarsi e sostenere le proprie idee. Sviluppare il senso dell'identità personale, conoscere le proprie esigenze e i propri sentimenti, controllare ed esprimerli in modo adeguato. Riflettere sui valori universali di amicizia, rispetto, tolleranza.

classe II

- ❖ Rapportarsi in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontarsi e sostenere le proprie idee. Sviluppare il senso dell'identità personale, conoscere le proprie esigenze e i propri sentimenti, controllare ed esprimerli in modo adeguato. Riflettere sui valori universali di amicizia, rispetto, tolleranza, giustizia.

classe III

- ❖ Rapportarsi in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontarsi e sostenere le proprie idee. Sviluppare il senso dell'identità personale, conoscere le proprie esigenze e i propri sentimenti, controllare ed esprimerli in modo adeguato. Riflettere sui valori universali di amicizia, rispetto, tolleranza, giustizia.

classe IV

- ❖ Conoscere la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e confrontarle con altre realtà; sviluppare un'adesione consapevole a valori condivisi di giustizia e umanità; atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà.

classe V

- ❖ Conoscere la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e confrontarle con altre realtà; sviluppare un'adesione consapevole a valori condivisi di giustizia e umanità; atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compiere scelte e agire in modo consapevole.

EDUCAZIONE CIVICA

classe I

- ❖ Conoscere e adottare comportamenti corretti verso l'ambiente. Assumere comportamenti corretti e responsabili verso se stessi e gli altri.

classe II

- ❖ Conoscere e adottare comportamenti corretti verso l'ambiente, la salute. Assumere comportamenti corretti e responsabili verso se stessi e gli altri.

classe III

- ❖ Conoscere e adottare comportamenti corretti verso l'ambiente, la salute e il patrimonio culturale. Assumere comportamenti corretti e responsabili verso se stessi e gli altri.

classe IV

- ❖ Riconoscere e rispettare le regole tendendo ad influenzare positivamente il comportamento e il pensiero altrui. Adottare comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute e il patrimonio culturale.

classe V

- ❖ Riconoscere e rispettare le regole tendendo ad influenzare positivamente il comportamento e il pensiero altrui. Adottare comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute e il patrimonio culturale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER DISCIPLINA (indicatori e livelli di apprendimento)

Disciplina: **ITALIANO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale , sociale e capacità di imparare ad imparare

Indicatori: Ascolto e parlato- Lettura – Scrittura - Riflessione linguistica

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Ascolto e parlato → Lettura → Scrittura → Riflessione linguistica	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, approfondito e corretto. Legge in modo corretto, scorrevole e rapido; comprende testi e messaggi in modo completo e approfondito. Produce semplici testi corretti, pertinenti e originali. Rispetta con sicurezza le convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, articolato, pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo completo. Produce semplici testi pertinenti e corretti. Rispetta le convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende, interagisce in modo appropriato e corretto. Legge in modo generalmente corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in maniera globale. Produce semplici testi chiari e pertinenti. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto. Legge in maniera non sempre corretta e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo globale, ma in tempi lunghi. Produce semplici testi non sempre corretti e pertinenti. Rispetta globalmente le principali convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende in modo essenziale e interagisce in modo discontinuo. Legge in modo meccanico; comprende testi e messaggi in modo essenziale. Produce semplici testi con la guida dell'insegnante. Non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	Ascolta, comprende, interagisce in modo frammentario e solo se guidato. Legge in modo stentato; comprende testi e messaggi in modo parziale e frammentario. Non è in grado di produrre autonomamente semplici testi. Non rispetta le principali convenzioni ortografiche.
CLASSI IV°/V° → Ascolto e parlato → Lettura → Scrittura → Riflessione linguistica	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, articolato, approfondito e corretto. Legge in modo corretto, scorrevole e rapido; comprende testi e messaggi in modo completo e approfondito. Produce testi corretti, pertinenti e originali di varie tipologie. Riconosce ed usa i costrutti morfologici e sintattici con piena padronanza.	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, articolato, pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo completo. Produce testi pertinenti e corretti. Riconosce ed usa la lingua con padronanza. Riconosce ed usa i costrutti morfologici e sintattici con piena padronanza.	Ascolta, comprende, interagisce in modo appropriato e corretto. Legge in modo generalmente corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in maniera globale. Produce testi chiari, pertinenti e abbastanza corretti. Riconosce ed usa la lingua correttamente. Riconosce quasi sempre ed usa i costrutti morfologici e sintattici con 8 padronanza.	Ascolta, comprende, interagisce in modo abbastanza corretto. Legge in maniera non sempre corretta e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo globale, se guidato. Produce testi non sempre corretti e pertinenti. Riconosce ed usa la lingua in modo generalmente corretto.	Ascolta, comprende in modo essenziale e interagisce in modo discontinuo. Legge in modo meccanico; comprende testi e messaggi in modo essenziale. Produce semplici testi con la guida dell'insegnante. Riconosce ed usa la lingua in modo essenziale.	Ascolta, comprende, interagisce in modo frammentario e solo se guidato. Legge in modo stentato; comprende testi e messaggi in modo parziale e frammentario. Non è in grado di produrre autonomamente testi chiari e corretti. Riconosce ed usa la lingua in modo inadeguato.

Disciplina: **INGLESE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza multi-linguistica

Indicatori:Ascolto (comprensione orale)- Parlato (produzione e interazione orale) -Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta)

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Ascolto → Parlato → Lettura → Scrittura	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con sicurezza. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo rapido e sicuro.	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con sicurezza. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo rapido e sicuro.	Riconosce correttamente ed utilizza semplici vocaboli di uso comune. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo generalmente corretto.	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune in modo settoriale. Riproduce semplici funzioni comunicative con qualche incertezza..	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con qualche incertezza. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo essenziale.	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con difficoltà. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo parziale.
CLASSI IV°/V° → Ascolto → Parlato → Lettura → Scrittura	Comprende semplici messaggi orali e scritti in modo immediato e chiaro. Esprime il proprio vissuto in modo rapido e sicuro.	Comprende semplici messaggi orali e scritti in modo chiaro. Esprime il proprio vissuto in modo sicuro.	Comprende semplici messaggi orali e scritti con una certa sicurezza. Esprime il proprio vissuto in modo globalmente corretto.	Comprende semplici messaggi orali e scritti in modo settoriale. Esprime il proprio vissuto con qualche incertezza.	Comprende semplici messaggi orali e scritti con qualche incertezza. Esprime il proprio vissuto in modo essenziale.	Comprende semplici messaggi orali e scritti con difficoltà. Esprime il proprio vissuto in modo parziale.

Disciplina: **STORIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica

Indicatori: Usare le fonti - Organizzare notizie - Strumenti concettuali - Comunicare

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Usare le fonti → Organizzare notizie → Strumenti concettuali → Comunicare	Individua ed ordina con precisione fatti ed eventi, li colloca con destrezza sulla linea del tempo. Riconosce con sicurezza le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre in modo articolato e puntuale, rispettando le categorie temporali del passato, presente, futuro.	Individua ed ordina fatti ed eventi, li colloca con facilità sulla linea del tempo. Riconosce con sicurezza le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre in modo articolato, rispettando le categorie temporali del passato, presente, futuro.	Individua ed ordina fatti ed eventi, li colloca autonomamente sulla linea del tempo. Riconosce le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre rispettando le categorie temporali del passato, presente, futuro.	Individua ed ordina discretamente fatti ed eventi, collocandoli sulla linea del tempo. Riconosce abbastanza le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre utilizzando sufficientemente le categorie temporali del passato, presente, futuro.	Individua ed ordina con qualche difficoltà fatti ed eventi, collocandoli sulla linea del tempo in modo non sempre preciso. Riconosce, con qualche incertezza, le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Espone utilizzando in modo essenziale le categorie temporali di passato, presente, futuro.	Individua fatti ed eventi ma non li ordina in maniera autonoma sulla linea del tempo. Ha difficoltà a riconoscere le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Espone in modo frammentario e non sempre rispettando le categorie temporali di passato, presente, futuro.
CLASSI IV°/V° → Usare le fonti → Organizzare notizie → Strumenti concettuali → Comunicare	Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni riguardanti le civiltà studiate per individuare relazioni cronologiche costruendo ed usando grafici, tabelle e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e proprietà lessicale.	Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale. Organizza con sicurezza le informazioni riguardanti le civiltà studiate per individuare relazioni cronologiche costruendo ed usando grafici, tabelle e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con proprietà lessicale	Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni riguardanti le civiltà studiate per individuare relazioni cronologiche usando grafici, tabelle e carte. Conosce e organizza i contenuti; li espone con buona proprietà lessicale.	Discrimina e utilizza discretamente le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni riguardanti le civiltà studiate per individuare relazioni cronologiche, usando grafici, tabelle e carte in maniera abbastanza precisa. Conosce e organizza i contenuti e li espone con adeguata proprietà lessicale.	Discrimina e utilizza in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni riguardanti le civiltà studiate in modo frammentario; non sempre è autonomo nell'individuare relazioni cronologiche e nell'utilizzo di grafici, tabelle e carte. Conosce i contenuti e li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha difficoltà ad organizzare informazioni riguardanti le civiltà studiate e ad individuare relazioni cronologiche; non sa utilizzare grafici, tabelle e carte. Conosce ed espone i contenuti in modo lacunoso e frammentario.

Disciplina: **GEOGRAFIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in maniera di consapevolezza ed espressione culturale - Geografia ed uso umano del territorio

Indicatori: Linguaggio della geograficità - Orientamento e paesaggio - Regione e sistema territoriale

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Linguaggio della geograficità → Orientamento e paesaggio → Regione e sistema territoriale	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici con sicurezza. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica. Partecipa attivamente alle attività proposte. Individua differenze e somiglianze tra i vari paesaggi.	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo completo. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo completo. Individua differenze e somiglianze tra i vari paesaggi.	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo corretto. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo corretto. Individua differenze e somiglianze tra i vari paesaggi.	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo adeguato. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo adeguato. Individua quasi sempre differenze e somiglianze tra i vari paesaggi.	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo essenziale. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo essenziale. Individua, se guidato, e somiglianze tra i vari paesaggi.	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo inadeguato. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo scorretto.
CLASSI IV°/V° → Linguaggio della geograficità → Orientamento e paesaggio → Regione e sistema territoriale	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo completo, usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in maniera precisa e completa gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Si esprime usando consapevolmente il linguaggio specifico della geograficità.	Si orienta in modo completo nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo completo usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo completo gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Si esprime usando con certezza il linguaggio specifico della geograficità.	Si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo abbastanza corretto usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo corretto gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo corretto il linguaggio specifico della geograficità.	Si orienta in modo adeguato nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo quasi sempre adeguato usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo adeguato gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo abbastanza adeguato il linguaggio specifico della geograficità.	Si orienta in modo essenziale nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo essenziale usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo essenziale il linguaggio specifico della geograficità.	Si orienta in modo inadeguato nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce con difficoltà le carte geografiche i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo inadeguato gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani.

Disciplina: **MATEMATICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in matematica

Indicatori: Numeri – Spazio e figure – Dati e previsioni – Relazioni e funzioni

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Numeri → Spazio e figure → Dati e previsioni → Relazioni e funzioni	Opera con i numeri naturali ed esegue calcoli orali e scritti con completa padronanza e sicurezza. Risolve situazioni problematiche autonomamente utilizzando strategie personali. Si orienta nello spazio, identifica e opera con le figure geometriche con precisione. Riconosce e rappresenta con efficacia relazioni e dati.	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti con padronanza e sicurezza. Risolve autonomamente situazioni problematiche. Si orienta nello spazio, identifica e opera con le figure geometriche con precisione. Riconosce e rappresenta con efficacia relazioni e dati.	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti correttamente. Risolve situazioni problematiche in modo abbastanza autonomo. Si orienta nello spazio, identifica e opera in modo corretto con le figure geometriche. Riconosce e rappresenta relazioni e dati.	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti in modo abbastanza corretto. Risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti. Si orienta nello spazio e opera in modo non sempre corretto con le figure geometriche. Riconosce e rappresenta relazioni e dati con qualche incertezza.	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti con scarsa autonomia. Risolve semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante. Si orienta nello spazio e opera con le figure geometriche in modo essenziale. È incerto nel riconoscere e rappresentare relazioni e dati.	Ha difficoltà a operare con i numeri e a eseguire calcoli orali e scritti. Non è in grado di scegliere adeguate soluzioni alle situazioni problematiche. Non si orienta nello spazio e non sa operare con le figure geometriche. Non riconosce e non rappresenta autonomamente relazioni e dati.
CLASSI IV°/V° → Numeri → Spazio e figure → Dati e previsioni → Relazioni e funzioni	Opera con i numeri con completa padronanza e autonomia e si muove con rapidità e sicurezza nel calcolo mentale e scritto. Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati, in totale autonomia e utilizzando strategie personali. Opera correttamente e con molta precisione con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e sa progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Sa ricercare e rappresentare dati per ricavare informazioni autonomamente e con efficacia.	Opera in completa autonomia con i numeri e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto. Risolve autonomamente situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati. Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e sa progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Sa ricercare e rappresentare con efficacia dati per ricavare informazioni.	Opera in autonomia con i numeri e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto. Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto in maniera abbastanza autonoma, mantenendo quasi sempre il controllo sia sui processi sia sui risultati. Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio ed è abbastanza autonomo nel progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Sa ricercare e rappresentare efficacemente i dati per ricavare informazioni.	Opera con i numeri ed è abbastanza corretto nel calcolo mentale e scritto. Risolve situazioni problematiche in contesti noti in maniera abbastanza autonoma e corretta. È abbastanza autonomo nell'operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e nel progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Nella ricerca e nella rappresentazione di dati per ricavare informazioni manifesta qualche incertezza.	Opera con scarsa autonomia con i numeri e si muove in modo poco corretto nel calcolo mentale e scritto. Incontra difficoltà nella scelta di soluzioni efficaci anche in situazioni problematiche note e fatica a mantenere il controllo dei processi e dei risultati. Talvolta mostra incertezze nell'operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e nella progettazione e costruzione di modelli concreti di vario tipo. Non è del tutto autonomo nella ricerca e nella rappresentazione di dati per ricavare informazioni.	Non sa operare con i numeri naturali, decimali e frazionari e non è autonomo nel calcolo mentale e scritto. Non è in grado di scegliere autonomamente soluzioni efficaci a situazioni problematiche nei vari ambiti di contenuto e di controllare i processi e i risultati. Ha difficoltà a operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e a progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni solo con la guida dell'insegnante.

Disciplina: **SCIENZE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in scienze

Indicatori: Esplorare e descrivere oggetti e materiali - Osservare e sperimentare sul campo - L'uomo, i viventi e l'ambiente

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Esplorare e descrivere oggetti e materiali → Osservare e sperimentare sul campo → L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e approfondito: ne individua qualità e proprietà, li classifica in base a caratteristiche comuni e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita ed esauriente.	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e con sicurezza, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva correttamente le trasformazioni che avvengono tra di essi. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita.	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva le trasformazioni, in modo abbastanza autonomo e sicuro. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera abbastanza approfondita.	Osserva e conosce globalmente materiali e oggetti, ma non sempre riesce a individuarne qualità e proprietà in autonomia. Se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni e ne rileva le trasformazioni. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, seppur con qualche incertezza.	Ha una conoscenza essenziale dei materiali e degli oggetti, dei quali individua parzialmente qualità e proprietà e, solo se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni. Mostra alcune difficoltà nel rilevare le trasformazioni. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera frammentaria.	Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce a individuarne qualità e proprietà. Non è in grado di classificarli e di percepirne le trasformazioni. Non riconosce le caratteristiche dell'ambiente.
CLASSI IV°/V° → Esplorare e descrivere oggetti e materiali → Osservare e sperimentare sul campo → L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e approfondito: ne individua qualità e proprietà, li classifica in base a caratteristiche comuni e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi. Usa con sicurezza le unità di misura convenzionali. Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali, nonché il funzionamento del corpo umano. Espone gli argomenti di studio in maniera precisa e approfondita usando linguaggio specifico.	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e con sicurezza, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva correttamente le trasformazioni che avvengono tra di essi. Usa in modo appropriato le unità di misura convenzionali. Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali, nonché il funzionamento del corpo umano. Espone gli argomenti di studio in maniera precisa usando linguaggio specifico.	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva le trasformazioni, in modo abbastanza autonomo e sicuro. Usa correttamente le unità di misura convenzionali. Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali, nonché il funzionamento del corpo umano. Espone gli argomenti di studio in maniera precisa usando linguaggio specifico.	Osserva e conosce globalmente materiali e oggetti, ma non sempre riesce in modo autonomo a rilevare trasformazioni, a individuare qualità e proprietà e a classificare in base a caratteristiche comuni. Usa le unità di misura convenzionali in modo abbastanza corretti. Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali, nonché il funzionamento del corpo umano. Espone gli argomenti di studio in maniera corretta usando un linguaggio semplice.	Ha una conoscenza essenziale dei materiali e degli oggetti, dei quali individua parzialmente qualità e proprietà e, solo se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni. Mostra alcune difficoltà nel rilevare le trasformazioni. Usa le unità di misura convenzionali in modo non sempre corretto. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera frammentaria. Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali, nonché il funzionamento del corpo umano. Espone in maniera poco completa gli argomenti di studio.	Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce a individuarne qualità e proprietà. Non è in grado di classificarli e di percepirne le trasformazioni. Usa le unità di misura convenzionali con difficoltà. Non riconosce le caratteristiche dell'ambiente. Non sempre riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali, nonché il funzionamento del corpo umano. Espone in maniera superficiale e frammentaria gli argomenti di studio.

Disciplina: **MUSICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale-espressione culturale

Indicatori: Ascolto, interpretazione, analisi - Pratica strumentale e vocale -Conoscenza del linguaggio specifico - Rielaborazione ed improvvisazione

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Ascolto, interpretazione, analisi → Pratica strumentale e vocale → Conoscenza del linguaggio specifico → Rielaborazione ed improvvisazione	Riconosce e differenzia con sicurezza i suoni dai rumori, individuandone la provenienza, le principali caratteristiche e i rispettivi significati. Memorizza filastrocche e le drammatizza con espressività. Utilizza con consapevolezza la voce per riprodurre brani vocali e/o sequenze ritmiche. Interpreta e improvvisa in modo originale con il corpo movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, individuandone la provenienza, le principali caratteristiche e i rispettivi significati. Memorizza filastrocche e le drammatizza con espressività. Utilizza la voce per riprodurre brani vocali e/o sequenze ritmiche. Interpreta e improvvisa con il corpo movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, individuandone la provenienza, le principali caratteristiche e i rispettivi significati. Memorizza filastrocche e riesce a drammatizzarle. Utilizza la voce per riprodurre brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche. Interpreta e improvvisa con il corpo movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, individuandone le caratteristiche essenziali. Memorizza filastrocche. Utilizza, in modo non sempre adeguato, la voce per riprodurre brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche. Interpreta con il corpo semplici movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori. Memorizza filastrocche con fatica. Con la guida dell'insegnante utilizza la voce per riprodurre brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche. Manifesta alcune difficoltà nell'interpretare con il corpo semplici movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, solo con la guida dell'insegnante. Non sempre riesce a memorizzare filastrocche. La riproduzione brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche risulta difficoltosa. Interpreta con il corpo movimenti non adeguati all'andamento e al ritmo della musica.
CLASSI IV°/V° → Ascolto, interpretazione, analisi → Pratica strumentale e vocale → Conoscenza del linguaggio specifico → Rielaborazione ed improvvisazione	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi, traducendoli in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime con adeguatezza, curando l'intonazione, nei brani vocali sincronizzando il proprio canto con quello dei compagni durante le attività corali; utilizza in modo corretto semplici strumenti per accompagnare ritmi.	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi, traducendoli in modo appropriato con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime curando l'intonazione nei brani vocali, sincronizzando il proprio canto con quello dei compagni durante le attività corali; utilizza in modo corretto semplici strumenti per accompagnare ritmi.	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime nei brani vocali, sincronizzando il proprio canto con quello dei compagni durante le attività corali; utilizza in modo corretto semplici strumenti per accompagnare ritmi.	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce le caratteristiche del suono e le peculiarità del sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime nei brani vocali e corali; utilizza semplici strumenti per accompagnare ritmi.	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e le peculiarità del sistema della notazione tradizionale. L'interpretazione dei brani vocali e corali non sempre risulta adeguata; utilizza, con l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni semplici strumenti per accompagnare ritmi.	Ascolta brani musicali di diverso genere. Non riconosce le caratteristiche del suono e le peculiarità del sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Con fatica si esprime nei brani vocali e corali. Solo talvolta riesce a utilizzare semplici strumenti per accompagnare ritmi, nonostante l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni.

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Esprimersi e comunicare → Leggere le immagini → Apprezzare le opere d'arte	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo creativo che rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo ben strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con sicurezza.	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo creativo che rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con padronanza.	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo creativo che rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo discretamente strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con iniziale padronanza.	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo abbastanza creativo e poco rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo approssimativo. Osserva e riproduce parzialmente alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con sufficiente padronanza.	Nelle situazioni proposte utilizza il colore in modo sufficientemente adeguato e non rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo scarsamente strutturato. Osserva e riproduce alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie solo se guidato.	Nelle situazioni proposte utilizza il colore in modo inadeguato e non rispondente alla realtà. Non sa rappresentare figure umane con uno schema corporeo. Osserva e riproduce parzialmente alcuni elementi delle forme d'arte e utilizza solo alcuni materiali, strumenti e tecniche.
CLASSI IV°/V° → Esprimersi e comunicare → Leggere le immagini → Apprezzare le opere d'arte	Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. Descrive, analizza e commenta in modo autonomo corretto e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere, commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.	Produce elaborati utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. Descrive, analizza e commenta in modo autonomo e corretto messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere e commentare in modo autonomo le opere d'arte esaminate.	Realizza elaborati, adottando correttamente le regole del linguaggio visivo, facendo uso di tecniche e materiali di diverso tipo. Descrive ed analizza in modo autonomo e corretto messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. È in grado di leggere autonomamente le opere d'arte esaminate.	Realizza semplici elaborati, adottando discretamente le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali di tipo diverso. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e legge in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo incerto. Descrive ed analizza in modo essenziale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate, in situazioni guidate.	Realizza semplici elaborati in modo molto approssimativo. Descrive ed analizza con difficoltà messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e legge in modo non adeguato le opere d'arte esaminate.

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Vedere e osservare → Prevedere e immaginare → Intervenire e trasformare	Riconosce e descrive con completezza e precisione numerosi elementi artificiali, evidenziandone le funzioni. Utilizza in autonomia e descrive in modo dettagliato oggetti e strumenti, spiegando chiaramente il funzionamento. Ricava in modo preciso e corretto informazioni d'uso. Seleziona e utilizza con consapevolezza mezzi di comunicazione adeguati, motivando le scelte. Risolve attività proposte con strategie personali, corrette ed efficaci.	Riconosce e descrive correttamente diversi elementi artificiali. Conosce utilizza correttamente e descrive oggetti e strumenti, spiegandone il funzionamento in modo chiaro. Ricava informazioni d'uso. Utilizza correttamente i mezzi di comunicazione suggeriti. Risolve attività in modo corretto, seguendo indicazioni.	Riconosce alcuni elementi artificiali e li descrive in modo semplice. Utilizza gli strumenti con sufficiente correttezza e descrive a grandi linee il loro funzionamento. Ricava informazioni d'uso. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione, guidati nelle scelte e nel procedimento. Sa muoversi in semplici attività per allenare il pensiero computazionale, in maniera poco sicura.	Riconosce pochi elementi artificiali con descrizioni essenziali. Utilizza strumenti semplici con aiuto e fornisce descrizioni generiche. Ricava informazioni utili d'uso. Si orienta con difficoltà e solo tra i mezzi di comunicazione più familiari. Risolve attività solo parzialmente o con difficoltà in semplici attività per allenare il pensiero computazionale.	Riconosce e identifica con difficoltà alcuni elementi artificiali presenti nell'ambiente. Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, anche informatici, ma in modo non sempre appropriato e fornisce descrizioni molto parziali o confuse. Ricava informazioni d'uso essenziali, ma necessita di guida. Si orienta tra i mezzi di comunicazione solo se guidato. Partecipa con difficoltà ad attività semplici per lo sviluppo del pensiero computazionale.	Non riesce a riconoscere o identificare elementi artificiali presenti nell'ambiente circostante. Non utilizza in modo corretto e autonomo oggetti e strumenti di uso quotidiano, anche informatici. Fatica a ricavare informazioni d'uso, anche se guidato. Non si orienta tra i mezzi di comunicazione e incontra notevoli difficoltà nello svolgere semplici attività di pensiero computazionale.
CLASSI IV°/V° → Vedere e osservare → Prevedere e immaginare → Intervenire e trasformare	Riconosce in modo completo e appropriato gli elementi di tipo artificiale presenti nell'ambiente circostante. Conosce, utilizza e descrive correttamente e con precisione semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, compresi quelli informatici, spiegandone in modo chiaro il funzionamento. Utilizza strumenti digitali in modo autonomo, sicuro ed efficace. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione scegliendo quelli più adeguati alle varie situazioni. Inizia a riconoscere e ad analizzare in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Riconosce correttamente gli elementi di tipo artificiale presenti nell'ambiente circostante. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, compresi quelli informatici, descrivendoli e spiegandone il funzionamento in modo chiaro. Utilizza semplici strumenti digitali in modo corretto e sicuro. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione, scegliendo quelli adeguati alle situazioni proposte. Inizia a riconoscere in modo consapevole le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Riconosce abbastanza correttamente gli elementi di tipo artificiale presenti nell'ambiente circostante. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, compresi quelli informatici, descrivendoli e spiegandone il funzionamento in modo generalmente corretto, seppur con qualche imprecisione. Segue le istruzioni e utilizza semplici strumenti digitali in modo abbastanza corretto e sicuro. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli in modo generalmente adeguato nelle diverse situazioni. Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti principali della tecnologia attuale.	Riconosce alcuni elementi di tipo artificiale presenti nell'ambiente, con qualche incertezza. Conosce/utilizza semplici oggetti/strumenti di uso quotidiano, compresi quelli informatici, descrivendoli e spiegandone il funzionamento in modo essenziale ed impreciso. Utilizza semplici strumenti digitali seguendo istruzioni, ma con qualche difficoltà. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione con supporto, utilizzandoli in modo parzialmente adeguato. Inizia a riconoscere in modo guidato alcune caratteristiche, funzioni della tecnologia attuale.	Riconosce alcuni elementi artificiali presenti nell'ambiente, seppur con imprecisioni. Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, compresi quelli digitali, riuscendo a descriverli e spiegandone il funzionamento con l'aiuto dell'insegnante. Segue le istruzioni e utilizza strumenti digitali con un livello di autonomia sufficiente, anche se talvolta necessita di supporto. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione, mostrando una comprensione di base e una crescente consapevolezza nel loro utilizzo, seppur con alcune incertezze.	Riconoscere gli elementi artificiali presenti nell'ambiente e mostra difficoltà nell'uso di oggetti e strumenti di uso quotidiano, anche digitali. Non è in grado di descriverli o spiegarne il funzionamento, neppure se guidato/a. Non segue con efficacia le istruzioni e utilizza in modo incerto e non autonomo i semplici strumenti digitali. Incontra difficoltà a orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e non ne dimostra una comprensione consapevole.

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche

Indicatori: Spazio e tempo - Espressività del corpo - Giochi e regole - Benessere e sicurezza

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → Spazio e tempo → Espressività del corpo → Giochi e regole → Benessere e sicurezza	Durante le attività motorie collabora in modo propositivo con i compagni e gli insegnanti nel pieno rispetto delle regole e delle consegne. Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui.	Durante le attività motorie collabora con i compagni e gli insegnanti rispettandone le consegne e le regole. Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	Durante le attività motorie si mostra quasi sempre collaborativo con i compagni e gli insegnanti, rispettando quasi sempre le consegne e le regole. Non sempre assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.	Durante le attività motorie, si mostra parzialmente collaborativo con i compagni e gli insegnanti, rispettandone le consegne e le regole in modo discontinuo. A volte assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	Durante le attività motorie, partecipa raramente e non rispetta le regole e le consegne. Raramente assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	Durante le attività motorie, partecipa raramente e non rispetta le regole e le consegne. È incurante della sicurezza propria ed altrui.
CLASSI IV°/V° → Spazio e tempo → Espressività del corpo → Giochi e regole → Benessere e sicurezza	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata in funzione della situazione. Rispetto ai giochi ed agli sport attuati risulta sempre propositivo. Collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole. Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui.	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata in funzione della situazione. Rispetto ai giochi ed agli sport attuati risulta propositivo. Collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole. Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma successiva. Rispetto ai giochi ed agli sport si mostra quasi sempre propositivo. Collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole. Non sempre assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	La collaborazione dei diversi schemi motori è approssimativa. Rispetto ai giochi ed agli sport si mostra parzialmente propositivo. Collabora in forma discontinua con i compagni in funzione della situazione e delle regole. A volte assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	La collaborazione dei diversi schemi motori è in fase di evoluzione. Rispetto ai giochi ed agli sport si mostra raramente propositivo. Collabora in modo saltuario con i compagni in funzione della situazione e delle regole. Raramente assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.	La collaborazione dei diversi schemi motori è ancora insufficiente. Rispetto ai giochi ed agli sport non si mostra partecipativo. Non collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole. È incurante della sicurezza propria ed altrui.

Disciplina: **RELIGIONE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale , sociale e capacità di imparare ad imparare

Indicatori: Dio e l'uomo- La Bibbia e le altre fonti-Il linguaggio religioso- I valori etici e religiosi.

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II° → Dio e l'uomo → La Bibbia e le altre fonti → Il linguaggio religioso → I valori etici e religiosi	Riconosce in Dio il Creatore e comprende la Bibbia come testo sacro per ebrei e cristiani, conoscendone struttura e formazione. Argomenta i principali racconti biblici e i momenti fondamentali della vita di Gesù, collegandoli anche alle città della Palestina. Distingue l'origine del mondo secondo la scienza e la religione. Sa confrontare il significato della Pasqua ebraica con quella cristiana e coglie il valore simbolico delle principali feste cristiane. Riconosce nei valori proposti da Gesù (rispetto, amicizia, solidarietà) un modello di vita e sviluppa atteggiamenti di rispetto verso persone e ambiente. Utilizza con proprietà il lessico specifico degli argomenti trattati..	Riconosce in Dio il Creatore e nella Bibbia il testo sacro per ebrei e cristiani. Conosce elementi essenziali della vita di Gesù, collegandoli alla propria esperienza, e sa individuare le principali città della Palestina. Comprende l'origine del mondo secondo la scienza e la religione, il significato simbolico delle feste cristiane e i valori proposti da Gesù. Dimostra atteggiamenti di rispetto e utilizza correttamente il lessico specifico.	Riconosce in Dio il Creatore, conosce aspetti essenziali della vita di Gesù e il valore simbolico delle feste cristiane. Comprende la Bibbia come libro sacro, conosce l'origine del mondo secondo scienza e religione, e sa individuare luoghi significativi della Palestina. Riconosce nella figura di Gesù e nel suo messaggio una proposta di vita basata sul rispetto. Usa un linguaggio corretto e appropriato agli argomenti trattati.	Riconosce in Dio il Creatore per i cristiani, conosce elementi essenziali della vita di Gesù e semplici passi biblici. Comprende il significato simbolico delle feste cristiane e riconosce la Bibbia come libro sacro per ebrei e cristiani. Ha una comprensione abbastanza adeguata sull'origine del mondo secondo scienza e religione. Sa individuare le principali città della Palestina, conosce l'antica origine della Pasqua e riconosce la chiesa come luogo sacro. Vede in Gesù un modello positivo e accoglie il suo messaggio come proposta di vita rispettosa verso sé, gli altri e l'ambiente. Si esprime con linguaggio generalmente corretto e coerente.	Riconosce in Dio il Creatore e conosce in modo essenziale alcuni aspetti del cristianesimo, come la Pasqua e la Chiesa come luogo sacro. Dimostra una comprensione limitata della figura di Gesù e delle feste cristiane. Conosce in modo basilare la Palestina, ma con difficoltà nella collocazione geografica. Ha acquisito in modo essenziale le conoscenze sull'origine del mondo secondo scienza e religione. Esplicita le conoscenze solo con il supporto dell'insegnante e utilizza un lessico limitato e incerto.	Presenta difficoltà nel comprendere Dio come Creatore del mondo per i cristiani, la Chiesa come luogo sacro e la figura di Gesù come esempio di vita, nonostante il supporto del docente. Le conoscenze sull'origine del mondo secondo scienza e religione sono frammentarie e incomplete. Mostra incertezze rispetto ai passi biblici significativi e non riconosce le principali feste religiose, anche con l'aiuto del docente. Si esprime con incertezza sugli argomenti trattati.
CLASSI IV°/V° → Dio e l'uomo → La Bibbia e le altre fonti → Il linguaggio religioso → I valori etici e religiosi	Possiede una conoscenza ampia e approfondita del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose. Sa attingere, con sicurezza e precisione, alla Bibbia e alle diverse fonti. Opera collegamenti cogliendo gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture. Si esprime utilizzando, in modo ricco ed appropriato, i linguaggi specifici.	Possiede una conoscenza completa del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose. Sa riferirsi in modo corretto al testo biblico ed è in grado di attingere autonomamente da altre fonti. Riconosce gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture. Si esprime in modo chiaro dimostrando di conoscere i linguaggi specifici.	Possiede una corretta conoscenza del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose. Sa riferirsi in modo adeguato al testo biblico e ad alcune fonti. Riconosce gli aspetti positivi che accomunano le diverse realtà religiose. Si esprime in modo appropriato ma non sempre utilizza i linguaggi specifici.	Possiede una conoscenza adeguata del Cristianesimo e delle principali esperienze religiose. Si riferisce correttamente al testo biblico e ad alcune fonti religiose, ma con alcune imprecisioni o mancanze nella comprensione. Riconosce aspetti positivi comuni nelle diverse realtà religiose. Si esprime in modo appropriato, anche se non sempre utilizza i linguaggi specifici.	Possiede una conoscenza essenziale del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose. Si riferisce, in modo impreciso, al testo biblico e alle fonti. Riconosce, sommariamente, gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture. Si esprime in modo semplice e consueto dimostrando di conoscere solo approssimativamente i linguaggi specifici.	Possiede conoscenze frammentarie e incomplete del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose. Riesce, solo se guidato dall'insegnante, ad operare semplici riferimenti al testo biblico e ad alcune fonti. Riconosce, con difficoltà, gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture. Si esprime con un linguaggio non appropriato dimostrando di non conoscere la terminologia specifica.

Disciplina: **ATTIVITA' ALTERNATIVA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza sociale e civica, la consapevolezza ed espressione culturale, e la capacità di imparare a imparare.

Indicatori: identità personale, culturale, storica ed etica

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → IDENTITA' PERSONALE, CULTURALE, STORICA ED ETICA	Si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, si confronta e sostiene le proprie idee. Sviluppa il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, controlla e sa esprimerli in modo adeguato.	Si rapporta in modo costruttivo con gli altri, si confronta e sostiene le proprie idee. Sviluppa il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, controlla e sa esprimerli in modo abbastanza adeguato.	Si rapportarsi in maniera abbastanza positiva con gli altri, si confronta e sostiene con poca sicurezza le proprie idee. Sviluppa il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, controlla e sa esprimerli quasi sempre in modo corretto.	Si rapporta discretamente con gli altri, si confronta e sostiene le proprie idee. Sta iniziando a sviluppare il senso dell'identità personale, conoscere le proprie esigenze e i propri sentimenti, ma non riesce a controllare ed esprimerli in modo adeguato.	Si relaziona in modo essenziale con gli altri, mostrando una partecipazione ancora incerta nei momenti di confronto. Sta iniziando a prendere consapevolezza della propria identità e dei propri sentimenti, ma fatica a gestirli e ad esprimerli in modo adeguato. Necessita di supporto per sviluppare maggiore autonomia e consapevolezza emotiva.	Ha difficoltà a relazionarsi con gli altri e raramente partecipa in modo costruttivo al confronto. Non ha ancora sviluppato una consapevolezza chiara della propria identità e dei propri sentimenti, che fatica a riconoscere, controllare ed esprimere in modo adeguato. Richiede un supporto costante per acquisire competenze relazionali ed emotive di base.
CLASSI IV°/V° → IDENTITA' PERSONALE, CULTURALE, STORICA ED ETICA	Conosce in maniera completa ed esaustiva la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e sa confrontarle con altre realtà; sviluppa un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte consapevoli e agisce in modo consapevole.	Conosce in maniera adeguata la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e sa confrontarle con altre realtà; sviluppa un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo abbastanza consapevole	Conosce globalmente la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e confrontarle con altre realtà; sviluppa un'adesione quasi sempre consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce con qualche incertezza.	Conosce in modo essenziale la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e confrontarle con altre realtà; sviluppa non sempre in maniera pertinente un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; ha difficoltà a compiere scelte consapevoli.	Mostra una conoscenza parziale, della propria storia personale e familiare, così come delle tradizioni della comunità di appartenenza. Riesce, con qualche incertezza, a confrontarle con altre realtà. L'adesione ai valori condivisi e agli atteggiamenti di collaborazione e solidarietà è presente, ma non sempre coerente o consapevole. Dimostra qualche difficoltà nel compiere scelte responsabili e consapevoli, pur con un impegno che consente di raggiungere gli obiettivi minimi previsti.	Non ha ancora acquisito una conoscenza adeguata della propria storia personale e familiare, né delle tradizioni della comunità di appartenenza. Mostra difficoltà nel confrontare queste realtà con altre culture o contesti. L'adesione ai valori condivisi e agli atteggiamenti di collaborazione e solidarietà risulta limitata e non consapevole. Incontra notevoli difficoltà nel compiere scelte responsabili, dimostrando un'autonomia ancora poco sviluppata.

Disciplina: **EDUCAZIONE CIVICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche fondamentali per lo sviluppo personale, l'occupabilità e la partecipazione attiva alla vita democratica

Indicatori:rispetto e convivenza e collaborazione

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° → RISPETTO E CONVIVENZA E COLLABORAZIONE	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri	Assume comportamenti corretti verso se stesso e gli altri.	Ha generalmente comportamenti corretti verso sé e gli altri.	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso se stesso e gli altri.	Manifesta occasionalmente comportamenti non sempre corretti verso se stesso e gli altri, ma riesce a riconoscere e correggere la maggior parte degli errori quando glielo si fa notare.	Manifesta comportamenti frequentemente non corretti verso se stesso e gli altri, mostrando difficoltà a riconoscere e correggere gli errori, anche quando glielo si fa notare.
CLASSI IV°/V° → RISPETTO E CONVIVENZA E COLLABORAZIONE	Riconosce e rispetta totalmente le regole, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui. Rispetta il pensiero degli altri bambini, il turno di parola, il valore delle proprie cose e di quelle degli altri. Mostra a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile	Riconosce e rispetta le regole, tendendo un positivo comportamento verso gli altri. Rispetta il pensiero degli altri bambini, il turno di parola, il valore delle proprie cose e di quelle degli altri. Mostra a scuola un comportamento abbastanza rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile.	Riconosce e rispetta le regole in modo adeguato. Mostra a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile	Riconosce e rispetta le regole in modo discontinuo. Non sempre rispetta il pensiero degli altri bambini, il turno di parola, il valore delle proprie cose e di quelle degli altri. Fatica a rispettare i ruoli in una società	Riconosce le regole e tende a rispettarle, anche se in modo non sempre costante. Mostra un impegno iniziale nel rispettare il pensiero degli altri, il turno di parola e il valore degli oggetti propri e altrui. Sta acquisendo gradualmente consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo, ma necessita ancora di guida per consolidare atteggiamenti più responsabili e collaborativi.	Non dimostra una conoscenza significativa della propria storia personale e familiare, né delle tradizioni della comunità. Non è in grado di confrontarle con altre realtà. Non mostra un'adesione consapevole ai valori condivisi e agli atteggiamenti di cooperazione. Ha difficoltà marcate nel compiere scelte responsabili.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità (o intraprendenza).

Indicatori:

- Rapporti interpersonali (rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale non docente)
- Conoscenza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile
- Partecipazione ed interesse nel dialogo educativo
- Rispetto delle regole (anche nelle uscite didattiche e nei viaggi di istruzione)
- Assolvimento dei compiti e degli impegni di studio
- Frequenza, puntualità e rispetto degli orari
- Utilizzo di strutture, spazi, sussidi e materiali scolastici
- Osservanza delle disposizioni organizzative e di sicurezza adottate dall' Istituto

INDICATORI	LIVELLO DI APPRENDIMENTO OTTIMO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISTINTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO BUONO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO DISCRETO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO SUFFICIENTE	LIVELLO DI APPRENDIMENTO NON SUFFICIENTE
CLASSI I°/II°/III° IV°/V° → RISPETTO, CONVIVENZA E COLLABORAZIONE	Ha piena consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile Rispetta le figure scolastiche e del personale non docente. E' corretto e collabora con i compagni. Mostra interesse e partecipazione costruttivi al dialogo educativo. E' responsabile nello svolgimento delle consegne scolastiche. Ha una frequenza assidua e puntuale. Utilizza sempre in maniera appropriata gli spazi, le strutture e il materiale scolastico E' consapevole rispetto al Regolamento di Istituto, anche nelle attività che si svolgono al di fuori della scuola. Non ha nessun rapporto disciplinare.	E' consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile. Ha un comportamento appropriato ed equilibrato con gli altri compagni. E' interessato e disponibile nel dialogo educativo. Ha una frequenza assidua. E' regolare nello svolgimento delle consegne scolastiche. Utilizza in maniera appropriata gli spazi, le strutture e il materiale scolastico. E' consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività svolte al di fuori della scuola. Non ha nessun rapporto disciplinare.	Ha un'adeguata consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile. Ha un comportamento quasi sempre appropriato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli, anche nelle attività svolte fuori dalla scuola. Sostanzialmente rispetta ed è corretto nei rapporti con i compagni. Mostra interesse ed attenzione non continui durante le attività scolastiche. Rispetta generalmente la puntualità nelle consegne scolastiche. Ha una frequenza abbastanza regolare. Utilizza non sempre in maniera appropriata gli spazi, le strutture e il materiale scolastico. Se richiamato, è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento. Occasionali lievi mancanze.	Discretamente consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile. Ha a volte un comportamento non corretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente, anche nelle attività svolte fuori dalla scuola. Mostra un interesse selettivo ed un'attenzione saltuaria per le attività scolastiche. E' poco puntuale nel rispetto di alcune consegne scolastiche. La frequenza è irregolare. Utilizzo in maniera non sempre appropriata gli spazi, le strutture e il materiale scolastico. Se richiamato è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento. Occasionali lievi mancanze.	Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile. E' altalenante il comportamento verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente, anche in attività svolte fuori dalla scuola. Ha scarso interesse ed attenzione saltuaria per le attività didattiche. Mostra inosservanza delle consegne scolastiche. Ha una frequenza molto irregolare. Utilizza in maniera poco appropriata gli spazi, le strutture e il materiale scolastico. Se richiamato, non è sempre in grado di correggere il suo comportamento. Occasionali mancanze disciplinari.	Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile. Ha un comportamento scorretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente. Mostra scarso interesse ed attenzione per le attività didattiche ed è un elemento di disturbo durante le lezioni. Costante inosservanza delle consegne scolastiche. Ha una frequenza molto irregolare. Utilizza in maniera inappropriata gli spazi, le strutture e il materiale scolastico. Se richiamato, non è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento. Necessita spesso di richiami disciplinari.