

CURRICULUM ARTISTICO

Di
SALVATORE MENNILLO

**Regista teatrale ,
Attore, Cantante, Autore.**

Nato a Milano il 09/12/1981 residente a Roma.

Recapiti telefonici – 345 83 20 577 -. e-mail: evianmennillo@gmail.com

Socio Siae – Autore nella parte letteraria e Compositore.

Formazione:

- 2004- Scuola di Teatro - Metodo Stanislavskij - diretta da Umberto Bellissimo – Galleria Umberto I, Napoli.
- 2002-2004 – Accademia di Arte Drammatica patrocinata dal Comune di Napoli “il Teatro dell’Anima”- Luogo di ricerca antropologica – diretto da Dario Aquilina - Centro Asterix ,San Giovanni a Teduccio ,Napoli.
- 2001-2003 - Corso Teatrale e di Storia “L’Orientale” diretto da Anti Nikas – Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, P.zza del Gesù Nuovo, Napoli.

Stage:

- 2005 – “*Il Racconto*” diretto da Peppe Barra.
- 2004 – “*Uno Spazio per l’Anima*” diretto da Silvio Abussi.
- 2004 – “*Il gesto cavo*” perfezionamento sui linguaggi non verbali diretto da Marina Rippa.
- 2003 - “*Leggo, racconto..recito*” diretto da Antonia Pedaci.
- 2003 – “*Mimica ed Espressione corporea*” diretto da Alain Valade.
- 2002 – “*La Voce*” diretto da Alain Valade .

Esperienze Artistiche:

Teatro:

- 2022 – “*SuperLiveShow ..il musical che non ti aspetti*” di Mennillo-Blago ,Regia di Salvatore Mennillo
- 2022 – “*Che bello stà cò te*” Atto unico in quadri ,Regia di Salvatore Mennillo.
- 2021 – “*Letter to Amy*” di Mennillo e Cromwell, Regia di Salvatore Mennillo.
- 2020 – “*Una Pop Star in paradiso*” di Mennillo-Blago – Regia di Salvatore Mennillo
- 2020- “*Matrimonio a Sorpresa*” di Mennillo-Vittici – Regia di Salvatore Mennillo
- 2020- “*Te la ricordi Mimi*” atto unico di Mennillo e Franco Simone – Regia di Salvatore Mennillo
- 2020 – “*Matrimonio a Sorpresa*” di Mennillo-Vittici -Palatenda l’anello – Monte Livata ,regia di Salvatore Mennillo
- 2019 – “*Non tutti i ladri vengono per nuocere*” da Dario Fo, adattamento e regia di Salvatore Mennillo -
- 2013 - “*Napoli Milionaria*” di Eduardo De Filippo – Teatro Lily di Marano – pers.inter.:Settebellezze – Regia di Felice Alfarano

- 2008 - “Il sindaco del Rione Sanità” di Eduardo De Filippo – Teatro Lily di Marano – pers.inter.:Dott.Della Ragione – Regia di Felice Alfarano
- 2005 – “Sherlock Barman” di S.Benni - TeatroFestival della Luna Piena –Teatro Centro Asterix, San Giovanni a Teduccio – personaggio interpretato: Il Barman –Regia S.Mennillo.
- 2004 – “That’s Amore” Puzzle di Cabaret , Musica e Passione –Rassegna Benefica “Una Parte del cuore” Auditorium 5° circolo didattico – Regia di S.Mennillo
- 2004 – “Arrivi e Partenze” di S.e F. Mennillo – Recital –Teatro S.Massimiliano Kolbe ,Giugliano – Regia S.Mennillo
- 2004 - “Cupido scherza e spazza” di P.De Filippo – Provincia di Caserta – Aula Consiliare – personaggio interpretato: Salvatore – Regia B.Rossi
- 2003 – “Pascariello surdato cunedato” di A.Petito – Eurodesk Caserta 2003 - personaggio interpretato: Titillo – Regia B.Rossi
- 2003 – “O Documento” di Casillo-Rutigliano – Omaggio a Renato Rutigliano - Varie Recite - personaggio interpretato: L’impiegato comunale – Regia S.Mennillo.
- 2003 – “A’ verità se sape sulo doppo muorto” di S.Mancieri – Teatro Mercadante , Napoli - personaggio interpretato: Cesare (Camorrista triste) – Regia di S.Mancieri.
- 2003 – “Fila allo sportello comunale” di S.Mancieri – Teatro Mercadante ,Napoli - personaggio interpretato: A’guardia giurata – Regia di S.Mancieri.
- 2002 –Intervento di Cabaret e Teatro, ospite alla “Festa dell’Unità” di S.Giovanni a Teduccio –Parco Massimo Troisi.
- 2002 – “Vite Impossibili” da Brecht , Autori Vari – Teatro Centro Asterix ,S.Giovanni - personaggi interpretati: Alfredino , Un pazzo muto – Regia di Serretiello-Amendola.
- 2002 -“Sik Sik, l’artefice magico” di E.De Filippo – Teatro Alfieri, Marano di Napoli - personaggio interpretato: Sik Sik – Regia di Ruocco-Palomba.
- 2002 – “I servi della rivoluzione” di R.Serretiello – Teatro Centro Asterix ,S.Giovanni – personaggio interpretato: Lo Chef sognatore – Regia di Serretiello-Amendola.
- 2002 - “Natale in casa Cupiello” di Eduardo De Filippo – Teatro Il Piccolo di Napoli – personaggio interpretato: Tommasino – Regia di Felice Alfarano
- 2001 - “Non ti pago” di Eduardo De Filippo – Teatro Il Piccolo di Napoli – Personaggio interpretato : Procopio Bertolini – Regia Felice Alfarano
- 2001 – “Dietro le quinte” di Ruocco-Palomba – Teatro Alfieri ,Marano di Napoli - personaggi interpretati: Luigi o’primattore, Pulcinella – Regia di Ruocco-Palomba.
- 2001 – “ Sketches d’altri Tempi con Alfarano”- Varie Recite - Spalla di Felice – Regia Felice Alfarano.
- 2000 – “A che servono questi quattrini” di A.Curcio – Teatro Lily di Marano di Napoli - personaggio interpretato: Pascalino – Regia R. Scognamillo.
- 1999 – “L’ultimo scugnizzo” di R.Viviani – Teatro Lily di Marano di Napoli – personaggio interpretato:O’cantante – Regia R. Scognamillo.
- 1999- “Ogne dolore torna a voccone” da G.B.Basile di M.Palomba – Teatro Lily di Marano di Napoli - personaggio interpretato: Banditore - Regia Ruocco-Palomba.
- 1989-1998 Partecipazioni varie con compagnie amatoriali napoletane – Rappresentazioni di autori come G.Di Maio, E.Scarpetta, E.De Filippo,P.Altavilla.

Musica e Cinema:

- 2021 – Partecipazione come controfigura Salvatore Esposito nel film “Rosanero” regia di A.Porporati
- 2010 – Partecipazione a “Telethon” a P.zza Dante ,Napoli
- 2007 – “L’Italia che canta” Festival canoro itinerante con finale a Brescia -1°Classificato con il Brano “ Night” scritto e musicato da S.Mennillo.

- 2004 – Selezionato da Beppe Vessicchio per l'Accademia della Musica Napoletana al Teatro Trianon di Napoli.
- 2001 – “Siete tutti invitati citofonare Calone” apparizione televisiva come corista nella trasmissione di M.Ranieri.
- 2001 – 24° Festival Internazionale della Canzone Italiana e Napoletana.
- 2000 - Festival Nuove Voci Nuove canzoni d'Italia 2000 – 2° Classificato.
- 2000 - 23° Festival Internazionale della Canzone Italiana e Napoletana. – 2° Classificato.
- 1999 – Ottobre Napoletano – 3° Classificato
- 1999 – 22° Festival Internazionale della Canzone Italiana e Napoletana – Premio Critica.
- 1998 – Festival Nuove Voci Nuove Canzoni d'Italia 1998 - 2° Classificato.
- 1998 – 21° Festival Internazionale della Canzone Italiana e Napoletana – Teatro Corso , Napoli.

Docente:

- 2022 – Referente Teatrale e Musicale presso “I.c. Acquaroni – Roma” e docente del Laboratorio Teatrale “alla ricerca della propria identità” con 80 allievi
- 2018 – corso di Recitazione e Dizione presso “I.c. Morvillo -Roma”
- 2005– Università popolare di Napoli - corsi in regia teatrale, recitazione e Monografia su Eduardo De Filippo
- 2002 Corso Teatrale per ragazzi patrocinato da A.C.R. -Giugliano- saggio teatrale dedicato a Totò
- 2000/2001 – Corso di Movimento scenico e Recitazione – Scuola Media Statale -San Gaetano.

Autore Teatrale:

- 2022 – Superliveshow...il musical che non ti aspetti !
- 2022 – Che bello stà cò te
- 2021 – Letter to Amy
- 2020 – Te la ricordi Mimì
- 2020 – Matrimonio a Sorpresa
- 2018 – Spettacolo Intitolazione I.c. Francesca Morvillo
- 2018 – Giovanni e Francesca –“l'amore al tempo delle stragi”
- 2017 – i Piccoli Principi 2.0 .
- 2016 – I Piccoli Principi.

Come attore in rassegne estive e villaggi Turistici:

- 2009 - Made in Heaven – Freddie Mercury story
- 2008 – Aladdin the Musical.
- 2008 – Notredame de Paris.
- 2008 – Love Village.
- 2008 – Ladro sì...ma.
- 2007 – Zapping.
- 2007 – Roxy Bar.
- 2007 – L'Amore è una cosa meravigliosa.
- 2007 – Scugnizzi.
- 2006 – Il Vizietto.
- 2006 - Aladdin.
- 2006 - Made in Heaven (Premio del Tour Operator come migliore attore).

Roma,26/09/22

In fede
SALVATORE MENNILLO
 Salvatore Mennillo